

## Technical Rider – LBT (Technoset) (Stand: 23.10.2018)

Liebe technischen Verantwortlichen,  
für einen gelungenen Auftritt benötigen wir folgendes oder in der Funktionsweise und Qualität  
äquivalentes technisches Equipment.

Bei etwaigen Unklarheiten bitten wir um Kontaktaufnahme. Wir sind gerne bereit uns auf die  
örtlichen Gegebenheiten anzupassen, sofern diese rechtzeitig abgeklärt werden

### Technik:

- Ton: Matthias Leichtle Tel. +49 177 2786232 email: [le.mudz@gmail.com](mailto:le.mudz@gmail.com)

### Stage:

wir benötigen folgendes:

- 5mx3m Bühnenfläche
- 1 Flügel oder Klavier

### Techniker:

- 1 erfahrene/n Tontechniker/in für Auf-/Umbau

### PA

An den Veranstaltungsort angepasst und ausreichend dimensioniert. Auf Grund der akustischen  
Instrumente mit einem großen Dynamikumfang wird ausreichend Headroom benötigt.

### Monitoring

wir bringen 3 Kopfhörerverstärker mit und brauchen 6 Returns zur Bühne (3 x Stereo)

### FOH

wir bringen unser X32 mit und brauchen entweder:

- analoges Multicore (24inputs/8returns) von der Bühne zum FOH.
- oder eine Behringer Stagebox (32inputs) mit CAT5 Kabel zum FOH

### LICHT

wir haben keinen Lichttechniker mit uns... da es sich um eine tanzbare Show handelt freuen wir  
uns über jegliches Moving-light und einen Lichttechniker der Spaß an einer technoiden Show hat...

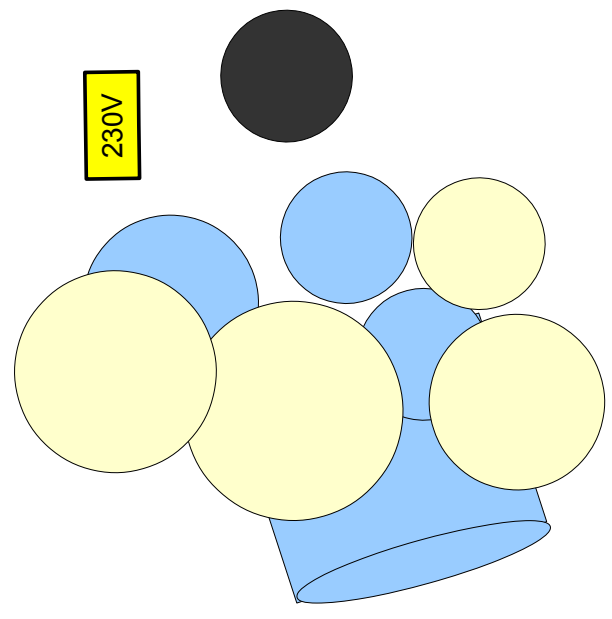
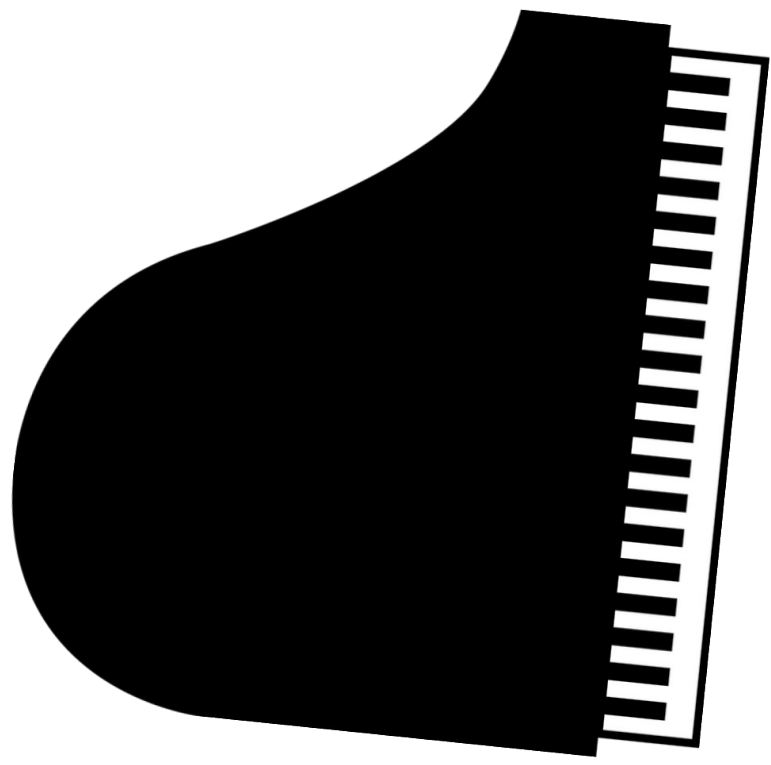
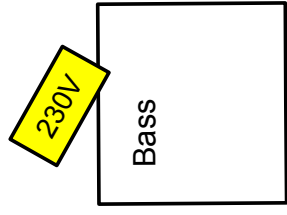
## Channel Setup

Kanal	Instrument	Mikrofon	Bemerkung	Stativ
1	BD Main	wird mitgebracht		klein
2	BD High	wird mitgebracht		klein
3	SN1	wird mitgebracht		klein
4	SN2	wird mitgebracht		klein
5	Tom Lo	wird mitgebracht	eigene Klammer	
6	Tom Hi	wird mitgebracht	eigene Klammer	
7	OH L	wird mitgebracht	underhead	klein
8	OH R	wird mitgebracht	underhead	klein
9	Cabasa	Pickup - DI		
10	Shaker 1	Pickup - DI		
11	Reifen	Pickup - DI		
12	Bass DI	XLR out	wird mitgebracht	
13	Bass Mic	Dpa4099	wird mitgebracht	
14	Piano Präp	SM57	eigene Klammer	
15	Piano Präp	SM57	eigene Klammer	
16	Piano LO	SM57/Schertler	Wenn Flügel KM84	groß
17	Piano High	SM57/Schertler	Wenn Flügel KM84	groß
18	Speicholine	Pickup - DI		
19	Voc Piano	Beta58 (SM58)		groß
20	Voc Bass	Beta58 (SM58)		groß

Insgesamt werden benötigt:

- 4x DI BOX
- 4x sm57
- 2x Beta58
- 4x großes Stativ
- 5x kleines Stativ
- Stagebox X32 oder analoges Multicore (s.o.)

# Stageplot LBT



230V

